

2011年
10月1日

No.126

さざなみ

〒520-0043
大津市中央1丁目5-25
小堀マンション2030号室
さざなみネット
(金融労連・全国金融産業労働組合滋賀分会)
TEL・FAX 077-522-7868

前進座創立80周年記念公演「夢千代日記」 被爆の事実受け入れ、たくましく生きる姿に感動

9月18日、大津市民会館において、前進座創立80周年記念公演「夢千代日記」がありました。さざなみネットは豊かな人生が出来るよう、文化行事に積極的に参加することを活動目標としています。呼びかけたところ、家族を含め6人が鑑賞しました。感想が寄せられましたので掲載します。

- 胎内被爆の重荷を背負いながらも、明るく精一杯生きようとしている姿、白血病で血を吐いて倒れますが、被爆の事実を受け入れ、たくましく生きようとする夢千代の姿に、私達女性の生き方を深く考えさせられました。
- 夢千代日記の芝居を見て、広島原爆による被爆者の苦しみは一生消えさることは出来ないし、人生まで変えてしまう恐ろしいものだとして痛感しました。東日本大震災による原発被曝が問題になっていますが、このままでは、世界中が破滅に陥られるかも・・・、私達ちも、しっかりと現状を見極めていこう。



奥村美代子さん 「おうみをDIGZAG」に出演 地域の人たちと、趣味でも活躍



奥村美代子さんの作品

原田伸郎と笑福亭純瓶が、滋賀県内を訪ね歩き、その地域の人と文化にふれ合い、オンリーワンを探す「おうみをDIGZAG」(BBCびわ湖放送)。9月17日(土)午後9時から湖南市編が放映され、奥村美代子さんが「アトリエ藍」の生徒として出演されました。湖南三山、東海道五十三次の石部宿なども紹介されました。もうすぐ紅葉の季節、湖南市を訪れ散策したいものです。

(奥村美代子さんの手記)

藍染に挑戦してから6年近くなります。やり始めたきっかけは、自分なりの個性的な染めが出来ればいいなどの軽い気持ちでしたが、はじめてみると想像以上にむずかしいものでした。デッサンから入るのですが、雰囲気とか動き等が要求されるので大変です。色出しは薬品の量や熱湯の温度によっても出来あがり、満足するものばかりではありません。作品を改めて見ると、まだまだの出来上がりです。挑戦してみたい作品は、子供のゆかたや和服です。



アトリエ藍のみなさん